

Informacja o przetwarzaniu danych osobowych dla Uczestników Castingu do audycji pt. „Kanapowcy”

Kto jest administratorem Twoich danych osobowych?

Administratorem, czyli podmiotem decydującym o tym, jak będą wykorzystywane Twoje dane osobowe, jest STAVKA sp. z o.o. (dalej „**STAVKA**”, „**my**”) z siedzibą i adresem w Warszawie przy ul. Wiertniczej 166. STAVKA sp. z o.o. jest częścią grupy spółek, której właścicielem jest Discovery Inc. z siedzibą w Stanach Zjednoczonych Ameryki (dalej „**Grupa TVN**”). Możesz się skontaktować z nami pod adresem iod@tvn.pl lub z wyznaczonym przez nas inspektorem ochrony danych pod adresem dpo@discovery.com.

Skąd STAVKA ma Twoje dane?

Otrzymaliśmy Twoje dane osobowe od Ciebie, gdy wypełniłeś formularz i zgłosiłeś swój udział w castingu do audycji pt. „Kanapowcy” (dalej „**Casting**”), w następującym zakresie: imię, nazwisko, numer telefonu, miejscowość, wizerunek utrwalony na przesłanych przez Ciebie zdjęciach, jak również informacje pozwalające na zidentyfikowanie Cię, które zawarłeś/łaś w odpowiedzi na otwarte pytania w formularzu zgłoszeniowym do Castingu.

Jaki jest cel i podstawa przetwarzania Twoich danych osobowych przez STAVKA?

STAVKA przetwarza Twoje dane osobowe, aby umożliwić uczestnictwo w Castingu do audycji pt. „Kanapowcy”.

STAVKA jest uprawniona do przetwarzania Twoich danych osobowych, ponieważ jest to niezbędne do wykonania umowy (zawartej z Tobą poprzez zaakceptowanie przez Ciebie regulaminu Castingu) oraz, w zakresie szczególnych kategorii danych (takich jak informacje o Twoim stanie zdrowia), na podstawie odrębnie wyrażonej zgody, a także na podstawie przepisów prawa, np. gdy przepisy te wymagają od nas przetwarzania Twoich danych dla celów podatkowych i rachunkowych (przepisy ustawy Ordynacja podatkowa oraz ustawy o rachunkowości).

Twoje dane mogą być też potrzebne dla celów dochodzenia lub obrony przed roszczeniami, dla celów prowadzenia analiz i statystyk, a także zapewnienia rozliczalności (wykazania spełnienia obowiązków wynikających z przepisów prawa).

Czy musisz podać STAVKA swoje dane osobowe?

Podanie przez Ciebie danych osobowych w formularzu zgłoszeniowym do Castingu jest dobrowolne, jednak niepodanie ich uniemożliwi wzięcie udziału w Castingu.

Jakie masz uprawnienia wobec STAVKA w zakresie przetwarzanych danych osobowych?

Możesz żądać od nas: dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, przenoszenia, cofnięcia zgody na ich przetwarzanie a także masz prawo wyrazić sprzeciw wobec przetwarzania Twoich danych osobowych.

Jeśli Twoje dane są nieprawidłowe lub niekompletne możesz zażądać ich sprostowania. W takim przypadku możemy ograniczyć przetwarzanie Twoich danych do czasu ustalenia, czy dane są prawidłowe.

Jeśli wyrazisz sprzeciw wobec przetwarzania Twoich danych, możesz żądać usunięcia Twoich danych. W takim przypadku możemy ograniczyć przetwarzanie Twoich danych do czasu ustalenia, czy prawnie uzasadnione podstawy są nadrzędne wobec podstawy Twojego sprzeciwu.

Jeśli Twoje dane nie są już niezbędne do celów, dla których zostały zebrane lub są przetwarzane niezgodnie z prawem, możesz żądać usunięcia lub ograniczenia przetwarzania danych.

Masz prawo wnieść skargę w związku z przetwarzaniem Twoich danych osobowych przez STAVKA do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

W jakich sytuacjach możesz się sprzeciwić wobec przetwarzania Twoich danych?

Masz prawo wnieść **sprzeciw** wobec przetwarzania danych osobowych, gdy:

- przetwarzanie danych osobowych odbywa się na podstawie prawnie uzasadnionego interesu, lub dla celów statystycznych, a sprzeciw jest uzasadniony Twoją szczególną sytuacją,
- dane osobowe przetwarzane są na potrzeby marketingu bezpośredniego.

Komu STAVKA przekazuje Twoje dane osobowe?

Odbiorcą Twoich danych osobowych, które podałeś w formularzu zgłoszeniowym do Castingu będzie Organizator Castingu Mass Concept Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością z siedzibą w Krakowie przy ul. Wystouchów 24/18, 30-611 Kraków. Dane zostaną powierzone Organizatorowi Castingu w zakresie imię, nazwisko, numer telefonu, wiek, miejscowość, wizerunek utrwalony na zdjęciach oraz w zakresie szczególnych kategorii danych (takich jak informacje o Twoim stanie zdrowia).

Twoje dane mogą być też przekazane podmiotom trzecim w celu realizacji określonych zadań i usług na rzecz Stavka sp. z o.o. w zakresie obsługi IT, usług doradczych, administracyjnych, kontroli.

Nagrania Audycji mogą być przekazywane poza terytorium Europejskiego Obszaru Gospodarczego w ramach grupy kapitałowej, do której należy STAVKA dla celów dalszych nadań lub retransmisji. W takich przypadkach przekazanie danych odbywa się na podstawie tzw. Standardowych Klauzul Umownych zaakceptowanych przez Komisję Europejską. Jeżeli chcesz zapoznać się z treścią standardowych klauzul umownych skontaktuj się z nami pod adresem iod@tvn.pl

Jak długo STAVKA przechowuje Twoje dane osobowe?

STAVKA przechowuje Twoje dane osobowe przez czas przeprowadzania Castingu.

W przypadku powstania po naszej stronie uzasadnionego przypuszczenia, iż może zaistnieć konieczność dochodzenia lub obrony przed roszczeniami, Twoje dane

będą przechowywane przez czas do przedawnienia roszczeń (10 lat) lub przez okres trwania postępowania sądowego, uwzględniając okres egzekwowania wykonania wyroku.

Czy na podstawie Twoich danych osobowych będą podejmowane zautomatyzowane decyzje lub czy będziemy używać ich do profilowania?

Twoje dane osobowe nie będą wykorzystane do zautomatyzowanego podejmowania decyzji. Nie będziemy także tworzyć profili w oparciu o Twoje dane osobowe.

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych, podanych przeze mnie w ramach zgłoszenia do Castingu do audycji „Kanapowcy” ujawniających mój stan zdrowia, dla celów przeprowadzenia Castingu i wyłonienia Uczestników Audycji.

Oświadczam, że zapoznałem się z treścią regulaminu Castingu do audycji „Kanapowcy” oraz w pełni akceptuję wszystkie jego postanowienia.

Oświadczam i gwarantuję, że jestem autorem treści zawartych w zgłoszeniu oraz że nie naruszają one jakichkolwiek praw (w tym w szczególności praw autorskich i praw pokrewnych) i dóbr osobistych (w szczególności wizerunku) osób trzecich.